



מליצר



לתת למתייעץ להסתכל על האמת כדי שיוכל באמת לעזור לעצמו. זה לא תמיד נעים. יותר נוח להגיד למתייעץ שהוא מסכן או שלא הבינו אותו בילדות או שכן הזוג שלו אשם אבל אם אתה מדשדש באמצע או יושב על הגדר, משם לא תזוז קדימה. אם אני רוצה לעזור לו - אני חייבת להעביר אותו את המייצר כדי שיכריע את חייו ויתחיל לזוז ולעזור לעצמו באמת.

"גיליתי מחדש את הבן שלי", חזרה אלי אותה אמא. היא התחילה לזוז מהכעס והאכזבה ולשנות פוקוס מהבעיות אל הטוב שלו. היא התחילה פשוט ליהנות ממנו! מהחכמה והחברמניות, מהצחוק והקלילות שלו, ובעצם קיבלה את הבן שלה במתנה.

כולנו מרגישות בבין המיצרים חוסר נוחות. אם נתנגד ונחכה שהוא רק יחלוף, פיספסנו. רק אם נבין שהקפיץ של המייצר יכול להעיף אותנו הרבה יותר רחוק וגבוה משהכרנו את עצמינו - נוכל לגלות את עצמינו טובים וקרובים יותר.

אז, תודה לך מייצר, ידידי, מה היינו עושים בלעדיך?

ומיידשככה מתרחש הרבה פעמים שינוי אמיתי ועמוק בחיים שלנו. רוב השינויים שלנו הם תוצר של איזשהו מייצר. רק כשאני לא מסוגלת להסתכל על עצמי במראה - אתחיל סוף סוף דיאטה. רק כשאני כבר לא יכולה עם העבודה שלי - אעז לעשות את הצעד האמיץ של חיפוש עבודה חדשה.



המיצר - מייצר

המיצר הוא בעצם מנוע אדיר של אין ברירה, שאולי בלעדיו לא היינו זדים. הוא בעצם המתנה הכי גדולה שיכולה להיות לנו, כי שם נגלה בעצמינו תעצומות, כוחות, רצונות ודלק שלא ידענו שקיימים. הוא יבנה בנו רצון חזק, חדש וברור, שאיתו, ורק איתו, נוכל להתקדם לשנות ולהתחדש.

מי שהייתה בסדנאות שלי יודעת שדרך העבודה בפתרון בעיות, היא להביא אל הקצה, בלי לוותר.

נים ארוכות היא ציפתה וציפתה. היא רצתה לראות את הבן שלה לוקח סוף סוף אחריות על החיים שלו אבל האכזבה היתה מרה.

"נראה לי שאני כבר מיואשת..." אמרה לי, "אם היית באמת מיואשת", הסברתי לה, "לא היית באה אלי... אם את פה - סימן שאת עוד מאמינה!"

בכל יום שיבוא

כולנו יודעים שבדרך הטבע "גזרה על המת שישתכח מהלב" (פסחים), אז למה אנחנו עסוקים כל יום בבניין בית המקדש וציפיה לגאולה? הוא נחרב כבר לפני 2000 שנה!

כי לא באמת התייאשנו. הגאולה היא עניין שחי וקים בתוכינו ובעצם "וגם אם יתמהמה, אחכה לו בכל יום שיבוא" (רמב"ם, עיקר י"ב). באותה הדרך אנחנו צריכים להתבונן על כל משבר ומייצר - לצפות לפתרון כי "ישועת השם כהרף עין"

ממש כמו שלידה שמתרחשת רק אחרי שזה נראה אבוד